

(ALÉ FRAGRANZE) 'AUTORE

poesie olfattive



История парфюмерного дома Cale началась в 1925 году, когда дедушка нынешнего президента Cale Сильвио Леви и владелец популярного салона красоты решил продавать миланским аристократам не только аксессуары для волос, но и редкие парфюмерные композиции.

С тех пор критерии выбора компонентов и технологий производства неоднократно менялись, но цель дома Cale всегда заключалась в одном – распространять парфюмерную культуру и учить покупателей понимать выразительный и сложный язык ароматов. Сильвио Леви знает об этом не понаслышке: в 1995 году он оставил фармацевтику ради того, чтобы полностью посвятить себя семейному делу.

Новая работа стала для него страстью, и Сильвио – настоящий эксперт в нишевой парфюмерии, которую он предпочитает называть «художественная парфюмерия». На счету Сильвио Леви – многочисленные статьи, книги, переводы, классификация и описание ароматов, веб-сайт, на котором представлена не только сама продукция, но и терминология, истории, эмоции... Зачем все это? Затем, что, как любит повторять Сильвио Леви, «разница между хорошим и ошеломляющим ароматом действительно существует».



# Ozio



В тени беседки в деревенской тишине, где всюду, куда ни кинешь взгляд, зелёные луга и невероятное синее небо, лучшие спутники – это свежевыжатый сок и хорошая книга. В удивительной звенящей тишине, среди великолепия пейзажей чувства обостряются, и в сознание начинают проникать еле уловимые звуки природы, ароматы трав, деревьев. Открытые пространства, живые, естественные цвета и бодрящие запахи восстанавливают в душе гармонию, умиротворённость, расслабляют сознание и отпускают фантазию на волю... И миллиарды воспоминаний, историй и приключений, которые присутствуют в нашем воображении, высвобождаются и «расправляют крылья».

Ozio (или как это называли древние римляне – Otium) – это время, посвящённое сугубо созерцательной умственной деятельности, раздумьям о причинах и следствиях вещей, размышлениям о мире и о себе. Это бесценное время, проведённое с наибольшей пользой, когда идеи и мысли, сопровождающие нашу жизнь, становятся зрелыми и обдуманнными. И это священное время пребывания наедине с собой, которым не следует пренебрегать.

**Семейство ароматов:** цветочные, зеленые

**Верхние ноты:** резеда, мастиковое дерево

**Ноты сердца:** ирис, пион, мускатный орех, белый перец

**Базовые ноты:** сандал, кедр, мускус

# Dolce Riso



**Семейство ароматов: амбровые**

**Верхние ноты: яблоко, лайм,  
полынь**

**Ноты сердца: рис, злаки**

**Базовые ноты: мускус, ваниль, бобы  
тонка**

Парфюмерная история Dolce Riso связана с... рисом. Мало кто знает, что рис на Востоке называют пищей богов и аристократом среди злаков и что с ним связаны тысячелетия развития древней и нынешней цивилизации. Рис для многих народов – синоним жизни, радости и процветания, и, конечно, ему посвящено немало легенд. Одна из них, индийская, вдохновила Сильвио Леви на создание аромата.

Однажды прекрасная Retna Doumila (Лучезарная Радость) попросила у индийского бога Шивы себе в качестве свадебного подарка нечто особенное: «хорошую, сытную еду, которая никогда не надоедала бы людям». Шива не смог придумать ничего такого и не выполнил её просьбу, а Радость расстроилась настолько, что решила утопиться в Ганге. Сорок дней спустя, из её могилы, орошённой слезами безутешного Шивы, появился небольшой росток с белыми зёрнышками. «Вся суть моей Радости заключена в этом растении!» - произнёс Шива и подарил рис людям.

Несмотря на драматизм легенды, аромат Dolce Riso - радостный, сладкий и нежный. В его «сердце» ноты риса и хлебных злаков объединяются с яркими, пряными и тёплыми нотами. Изысканный и гармоничный аромат дарит удовольствие и радость жизни.

# Assolo



**Семейство ароматов: цветочные, древесные, цитрусовые**

**Верхние ноты: лайм, яблоко, полынь**

**Ноты сердца: календула, жасмин, резеда**

**Базовые ноты: тик, кедр, мускус**

Аромато “Assolo” (assolo – по-итальянски «соло») – это музыкальная история от Сильвио Леви, музыка одного голоса, который берет энергию у хора, а потом возвращает ее обратно, раскрываясь в виртуозной импровизации и вновь смешиваясь с общим звучанием, чтобы позволить другому уникальному голосу показать свое мастерство.

Оригинальный ароматный «оркестр» включает фруктовые, цветочные и терпкие травянистые оттенки, которые, взаимодействуя, создают чистую изящную смесь. И пока мы очарованы гармонией этого согласного звучания, возвышает свой голос «солист» - яблоко Golden, удивляющее своей свежестью и естественностью, будто его только что сорвали с ветки. Завладев вниманием, оно вдруг отступает в тень и вплетается в хор древесно-мускусных базовых нот, которые почти не слышны, но всегда присутствуют, подобно уверенной ритмической структуре музыкального произведения.

# Terpidarium



**Семейство ароматов: цитрусовые, мускусные**

**Верхние ноты: грейпфрут, лимон, ром**

**Ноты сердца: акация, магнолия, пина-колада**

**Базовые ноты: ветивер, белый мускус, зеленый чай**

Когда хочется сбежать от всех забот... Когда тёплый свет ласкает кожу, пока вы отдыхаете в гамаке где-то на побережье или у бассейна... В руке экзотический коктейль, а вокруг дышит покоем и радостью жизни. Мгновение счастья, растянувшееся на целую вечность! Это состояние расслабленного блаженства Сильвио Леви нашел... в Тепидариуме. Тепидариум – тёплая сухая парная с постоянной температурой около 36-39°C, где жители Древнего Рима имели обыкновение проводить время в расслаблении и мирных беседах между собой.

Аромат Terpidarium - это ода свободе и покою, которая наполнена теплотой и сладостью благодаря ярким оттенкам цитрусов, аппетитному аккорду пина-колады и мягким вкраплениям белого мускуса.

# Preludio d'Oriente



**Семейство ароматов: ароматические, цитрусовые**

**Верхние ноты: бергамот, лимон, мандарин**

**Ноты сердца: полынь, ладан, замша**

**Базовые ноты: пачули, сандал, агар**

Волнующие рассказы «Тысячи и одной ночи», очарование Индии в садах Махараджи, история любви, увековеченная в белом мраморе Тадж-Махала стали той искрой, которая, по замыслу Сильвио Леви, превратилась в страстный аромат Preludio d'Oriente.

Интригующий волшебный мир нашел выражение в согласном трио базовых нот: сандала, пачули и агара. Насыщенные выразительные компоненты, эти ноты звучат навязчиво, но в композиции Preludio d'Oriente они достигают совершенного согласия и изящества, подобно ладно настроенному трио ситара, таблы и скрипки – индийских инструментов, которые завораживают своим лёгким и прекрасным звучанием. А в качестве прелюдии к волшебству базовых нот звучат мелодичные аккорды цитрусов, полыни и ладана.



# Allegro con Brio



**Семейство ароматов:** цветочные,  
амбровые, фужерные

**Верхние ноты:** листья герани, шалфей,  
полынь

**Ноты сердца:** роза, ландыш, кориандр,  
гвоздика

**Базовые ноты:** пачули, бобы тонка,  
мускус

Внезапное волшебство: вы ощущаете порхание крыльев беззаботной птицы... и вот она села на ветку прямо напротив вашего окна и поет. Вы закрываете глаза... и переноситесь в уютный дом в деревне, где летним утром неутомный петух провозглашает начало нового дня, а к нему постепенно присоединяется целый хор деревенского двора. По комнатам гуляет свежий ветерок, ставни распахнуты, а из кухни доносятся соблазнительные ароматы завтрака. Сердце наполняется радостью и покоем, велосипедный звонок созывает друзей со всей округи, и мир наполняется смехом и весельем.

Allegro con Brio пробуждает самые светлые воспоминания и звучит как музыка самой жизни с ее простыми радостями. В самом начале перекликаются друг с другом пряные ноты шалфея и полыни. Им на смену приходит цветочный дуэт ландыша и розы. А финальный аккорд воспекает красоту жизни с помощью насыщенных нот пачулей, бобов тонка и мускуса.

# Brezza Di Seta



**Семейство ароматов: цветочные,  
амбровые, древесные**

**Верхние ноты: черная смородина,  
зелень фиалки, нероли, лаванда**  
**Ноты сердца: водный ирис, магнолия,  
роза**  
**Базовые ноты: пачули, ветивер,  
стручки ванили, бобы тонка**

Сидя у зеркала, она поправляет макияж, надевает на шею нитку жемчуга и наносит духи - обволакивающие, нежные, бархатистые. Затем она встаёт, поправляет платье и куда-то уходит, оставляя слабый, но соблазнительный розово-пудровый след со свежим зелёным оттенком.

Такая выразительная картина очарования и элегантности, вкуса и стиля, нежности, гармонии и ненавязчивой чувственности требует особых, уникальных приёмов для реализации. Brezza di Seta – это тонкое взаимодействие эмоций, которые чередуются незаметно и непрерывно, одной волной. Верхние зелёные ноты до поры до времени скрывают пудровое сердце, которое впоследствии осторожно и даже немного застенчиво выступает на авансцену...

# Mistero



Mistero – это аромат-портрет мужчины, точнее, некоторых его граней. Таинственность. Сложная и богатая индивидуальность... Mistero невозможно охарактеризовать парой слов, поместить в рамки, да и не стоит. Он тёплый и обволакивающий, словно кашемир, сильный и надёжный, как уверенное объятие, расслабляющий, как приятный вечер перед камином, умиротворяющий, как близкие люди, которым мы доверяем. Как не попасть под влияние этого аромата?.. И именно он – идеальный спутник для обаятельного мужчины, в меру таинственного, самоуверенного и непременно обладающего своим собственным стилем.

**Семейство ароматов:** древесные, ароматические

**Верхние ноты:** ром, ревень, мята

**Ноты сердца:** душистый перец, элечи, шафран, рис басмати

**Базовые ноты:** дуб, агар, ладанум, мускус

Mistero дарит свои тёплые, смолистые, древесные и пряные оттенки, вызывая в памяти ассоциации с драгоценным старинным ликёром. Оригинальная парфюмерная композиция составлена из шафрана, мяты, ревеня и риса «басмати», с его характерным оттенком лесного ореха, придающего аромату изысканные тонкие нюансы.

# Fulgor



**Семейство ароматов: древесно-амбровые**

**Верхние ноты: черная смородина, зеленый мандарин, фиговые листья**

**Ноты сердца: магнолия, нарцисс, шафран**

**Базовые ноты: ладан, пачули, минеральная амбра, графит, пирит**

Временами происходят резкие изменения в природных явлениях. И всего лишь одна вспышка, возникшая в воздухе из ниоткуда, заставляет почувствовать – вот-вот должно произойти нечто, огромные силы собираются вместе, готовясь к неистовому проявлению. Необузданная энергия, готовая буйствовать, показывая свою мощь. Fulgor – именно тот момент, который бывает перед песчаной бурей: электрический разряд от вспышки молнии, сухой песок, густые тёмные облака, наполненные спасительной влагой, появляющиеся в местах непобедимой засухи...

Ощущение надвигающейся величественной, непреодолимой силы, которая готова громко вырваться на свободу. На расстоянии примерно километра вспышки молнии и раскаты грома оповещают о высвобождении совершенно непредсказуемых явлений. Ощущения становятся осязаемыми, можно почувствовать плотность электрических разрядов, кружение ветра, свет внезапно появившегося солнца. Сильные контрасты предвещают неизбежный конфликт между Силами Природы. С его решительным, твёрдым характером, Fulgor придает выразительность этой скрытой энергии, находящейся на грани освобождения. Он олицетворяет собой противостоящие друг другу элементы, пустыню и воду, ветер и жару, тишину и гром, готовые освободиться от своих оков.

# Roboris



**Семейство ароматов: древесно-амбровые**

**Верхние ноты: листья фиалки, ревень, глициния**

**Ноты сердца: цветы кактуса, жасмин**

**Базовые ноты: сандал, ветивер, кедр, бобы тонка, серая амбра**

На пустынном высокогорье американский индеец-шаман сжигает магические травы, произнося священные заклинания. Его сердце преисполнено искренней радости, он наблюдает за приближающимися густыми облаками, наполненными влагой. Он благодарен Великой Матери за её дары: камни и песок, лечебные травы, буйволы и змеи, листья табака для трубки мира и капли дождя, которые дарят пустыне новую жизнь, обещая процветание всем её жителям. Птицы, паря в высоте, радостно сообщают, что Природа – чья душа пронизывает всё своей жизненной энергией, собирается преподнести новый дар.

Roboris – это ветер, приносящий тот неуловимый аромат влаги и растительности, который появляется перед дождями, проливающимися на теплый, сухой песок и прожжённые солнцем плато, в то время как отовсюду доносятся ароматы волшебных трав, мускуса, кожи и древесины. Аромат символизирует собой силу, доброту, уверенность в жизни и её непрерывном развитии. Название Roboris – в переводе с латыни означает Силу (*vis, roboris*) и Древесину Дуба (*robur, roboris*) – поскольку Природа это и есть Сила в чистом виде, мощная и непреклонная, и, подобно вековому Дубу, стоящая горделиво и высоко, твёрдо и крепко.